

**TOMAS HÅKKI ERIKSSON (entreprenörstalang och landsbygdsvurmare!) om talangförsörjning.  
Intervjun gjord hemma hos Tomas i Fränsta.**



***Tomas "Håkki" Eriksson är en välkänd profil från Ånge kommun. Ständigt på gång med nya idéer!***

**TOMAS BERÄTTAR OM SIN MEDVERKAN I RENT A LOCAL (läs mer om detta spännande koncept i intervjun med Ångeföretagarna Maria Molin Söderberg och Rebecca Molin, deras företag erbjuder turister att hyra bybor för en extraordinär upplevelse. Tomas är en av dessa!):**

-Jag är en av attraktionerna man kan boka i "Rent a local". Det jag erbjuder turisten är en ofiltrerad syn på vårt samhälle – det blir lite raggarbetonat, med bilåkning i bil från -50, -60, -70 eller -80-talet. Så kör jag en miniföreläsning om mitt landsbygdstänk med humor. Jag har blivit uthyrd tre gånger under det år de hållit på, det var roligt. Jag gör ju det där ändå hela tiden, skillnaden i det här är att jag fått betalt!

-Min talang är nog att bjuda på mig själv. Jag har börjat använda det ännu mer i rollen som konferencier och moderator. Nu ska jag börja hålla i företagarfrukostar i Ånge kommun, det blir kul att jobba hemma! Fyra månader per år bor jag på hotell, mest i Norge. Jag har bokningar till i april nästa år. Men jag vill gärna jobba mera här, så jag tar ALLT på hemmaplan.

## **OM KOMPISARNA MARIA OCH REBECCAS IDÉ:**

-Rent a local är en fenomenal idé. Maria och jag flyttade hem samtidigt, det var några stycken som bott på annat håll som kom hem i samma veva. Takidagänget drog igång då, till exempel.

Vi upplevde att vi fick försvara oss, "VARFÖR flyttar ni hem till ÅNGE?!" Det har ju alltid varit så att de coola sticker, men så är det inte längre. Det finns en klar trend att det är coolare att flytta ut på landsbygden och skapa sitt liv som man vill ha det. Det är inte detsamma som att ogilla Stockholm, ingen av oss känner behov av att prata skit om Stockholm, men det är inte där vi vill leva våra liv har vi kommit fram till. Men flyttar man hem måste man ta hjälp av varandra, vara kreativ och testa olika saker. Det som kan vara svårt är en viss Jante-mentalitet som sitter kvar och att det kan vara ett för litet underlag av likasinnade. Men det går, det är vi flera som bevisar varje dag!

## **OM SKOLANS ROLL FÖR ATT HITTA TALANGER:**

-När det handlar om talangförsörjning måste man börja i skolan. Jag vill att elever ska få SE allt som finns på hemmaplan, få möta inspiratörer, få bli delaktiga. I Norge där jag jobbar mycket är det lättare för ungar att få ledigt i två veckor för att åka utomlands på semester än att få jaga ren på det sätt man gjort i generationer. Sånt har jag ingen förståelse för. Ett samhälle som bland annat livnär sig på att sälja renkött måste ju låta nya generationer komma in. Skolan måste bli mycket mer flexibel. Varje elev måste bokstavligen få sätta ner handen i jorden på hemmaplan, förstå vad som är viktigt här, inte vara så styrda. Talang visar sig ju i tidig ålder, med starkt intresse och vilja att lägga ner tid, men undervisningsmetoderna kan ta död på lusten.

## **OM ÅNGES IDENTITET:**

-Det är ett problem i Ånge att det inte finns tillräckligt med jobb, många är glada att de ens har nåt. De ser inte värdet i högre utbildning. Jag tycker att olika lärosäten borde vika platser för talanger från de olika länen, Handels eller KTH till exempel borde ha en plats för en stjärna från Ånge som visat framfötterna! Sen är det såklart viktigt att de regionala utbildningarna är bra och samarbetar med branscher som behöver folk. Det är ett problem med länsidentiteten Västernorrland, stor skillnad om man jämför med Jämtland där jag jobbat en del. Vi i Ånge känner mer att vi hör ihop med jämtarna, vi åker gärna västerut mot Östersund, Åre och Trondheim. Västernorrland? Det är ändå bara Sundsvall och Höga Kusten det handlar om, inte om oss.

## **OM VIKTEN AV ATT HITTA OCH BEHÅLLA TALANGEN HOS DE NYA SVENSKARNA:**

-Nysvenskarna är en fenomenal boost för oss som jag ser det. Det är framtiden! Ånge är duktiga på att ta emot flyktingar. En del gnällde innan "vilka jävla problem det ska bli!", visst en del är rötägg, men i stort sett är det bara fantastiskt. På Viskananstalten byggt för 150 har 400 bott i omgångar. Aktiviteter är JÄTTEVIKTIGT, många bybor har engagerat sig och hittat gemenskap. Fotbollen till exempel, snacka om att man ser talanger där, till exempel i vintras var det en kille från Syrien som ba "jag är naprapat och har jobbat med fotbollsproffs, nu vill jag ta hand om er!" Sånt är man inte bortskämd med i division 4, så det blev ju kanon. Många har såna oerhörda kunskaper. Vi har haft minimala problem i Ånge, om det blir bättre omhändertagande på orter där människor placeras kan det göra att flera sen vill stanna och det lyfter ju alla!

**KONKRET IDÉ:**

Jobba i skolan utifrån samma modell som den kulturelle skolesekken i Norge, det fungerar, det når ut med kultur och inspiration till unga överallt. Där är det finansierat med Lottopengar men det går säkert att finansiera på annat sätt.

Tomas medverkar också i det videofilmade panelsamtalet om talangförsörjning som ligger på vår hemsida.

**Text och bild Ann-Louise Rönestål Ek**